

ОСНОВНЫЕ АЛГОРИТМЫ ПИСЬМА

Уважаемые родители! Прошу Вас выучить и отработать написание с проговариванием основных элементов письма. Они являются основой для письма букв по методике Илюхиной. Ваш ребенок должен уметь диктовать себе при письме и уметь писать под вашу диктовку.

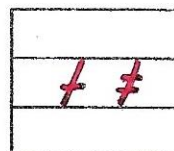
Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз.

Обратить внимание ребенка на параллельность линий и на одинаковое расстояние между линиями при письме.



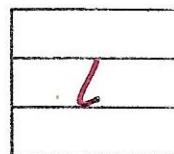
Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, делю линию на 2 части (3 части).

Ребенок должен уметь показывать и определять 1/2 и 1/3 части высоты рабочей строки.



Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, пишу «качалочку».

Обратить внимание ребенка, что наклонная линия не доходит до нижней линии рабочей строки. «Качалочка» – это поворот на месте.

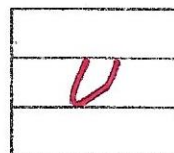


Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, пишу «качалочку», поднимаюсь по крючку до середины (1/2) строки.



Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, пишу «качалочку», поднимаюсь по крючку до середины строки, пишу «секрет».

Обратить внимание, что «секрет» пишется, не отрывая руки, по направлению к верхней линии рабочей строки и параллельно написанной наклонной линии. «Секрет» пишется по дополнительным вертикальным черточкам. «Секрет» при использовании в написании букв закрывается линией.



Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, пишу «качалочку», поднимаюсь по крючку до середины строки, пишу «секрет», по «секрету» - прямая наклонная до нижней линии рабочей строки.



Ставим ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, пишу «качалочку», поднимаюсь по крючку до середины строки, пишу «секрет», по «секрету» - прямая наклонная до нижней линии рабочей строки, пишу «качалочку», поднимаюсь по крючку до середины строки.



НАЗВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПИСЬМА

«КАЧАЛОЧКА»



«СЕКРЕТ»



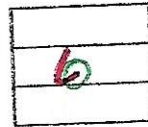
«БУГОРОК» (перевернутый крючок)



«КЛЮШКА»



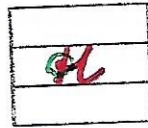
«КРЮЧОК»



«СТУЛЬЧИК»



«УЗЕЛОК»



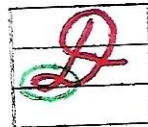
«ПЕРЕКЛАДИНА»



«ПЕРЕХЛЁСТ»



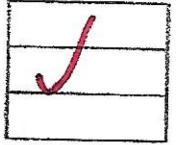
«ПЕТЕЛЬКА»



В средней 1/3 дополнительной строки пишу крючок с поворотом ручки, опускаюсь вниз по наклонной линии на рабочую строку.



Ставлю ручку на 1/3 в дополнительной строке, опускаюсь вниз по наклонной линии, «кляшечка» влево.



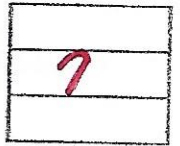
Кладу «качалочку» на нижнюю линейку рабочей строки, ухожу далеко вправо вверх на дополнительную строку.



В средней 1/3 дополнительной строки пишу крючок с поворотом ручки («бугорок»), опускаюсь вниз по наклонной линии, «кляшечка» влево, по «кляшечке» вверх до середины.



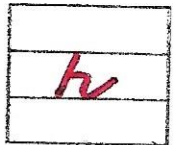
С 1/3 сверху в рабочей строке «бугорок» вправо вверх, опускаюсь вниз по наклонной линии.



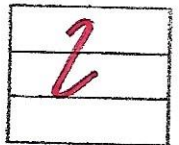
Ставлю ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь вниз по наклонной линии, поднимаюсь вверх до середины строки, пишу «узелок», ухожу вправо вверх.



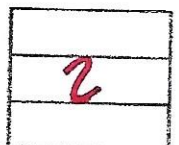
Ставлю ручку на верхнюю линию рабочей строки, опускаюсь вниз по наклонной линии, поднимаюсь вверх до середины строки, пишу «стульчик», «качалочку», по крючку до середины строки.

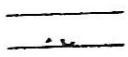


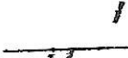
В средней 1/3 дополнительной строки пишу крючок с поворотом ручки, опускаюсь вниз по наклонной линии, «качалочка», по крючку вверх до середины строки.

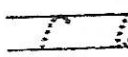



Ставлю ручку в 1/3 рабочей строки, «бугорком» ухожу вправо вверх, опускаюсь вниз по наклонной линии, «качалочка», по крючку вверх до середины строки.




 — «качалочка» (а, г, д, е, ё, ж, и, к, л, м, н, п, р, с, т, у, ф, х, ц, ч, ш, щ, ы, я, А, Е, Ё, Ж, И, К, Л, М, Н, П, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Я — всего 44 буквы);

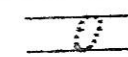
 — «секрет» (а, б, в, г, ж, и, л, м, н, у, ф, ц, ш, щ, ы, я, А, Ж, И, Л, М, У, Ф, Ц, Ч, Ш, Щ, Я — всего 27 букв);

 — «крышочка» сверху (задерживаемся на строке) (а, б, в, г, ж, о, с, ф, х, ю, я, Ж, О, С, Ф, Ю, Я — всего 16 букв);

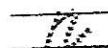
 — «кнопка» (ж, х, э, Б, В, Г, Ж, З, И, Р, Т, У, Ф, Х, Э — всего 15 букв);


 — «петелька» (д, з, у, ц, ш, А, Б, В, Д, К, Н, Ю — всего 12 букв);


 — плавный крючок — крючок с поворотом ручки (Ж, И, У, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Э — всего 9 букв);

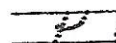
 — «крышечка» снизу (задерживаемся на строке) (б, в, о, ю, ь, ы, ь, О, Ю — всего 9 букв);

 — «кладём качалочку» (л, м, я, А, Л, М, Я — всего 7 букв);


 — «буторок» (г, н, т, р, к — всего 5 букв)


 — острый крючок — крючок без поворота ручки (и, ш, К, Н, Ю — всего 5 букв);

 — острый уголок (з, в, е, е, з — всего 5 букв);

 — «узелок» (н, ь, ы, ь, ю — всего 5 букв);

 — перевернутая «кнопка» (Б, Г, И, Т, Р — всего 5 букв);

 — длинная наклонная (д, р, у — всего 3 буквы);

 — дужка (ч, ь — всего 2 буквы).

СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ ПРАВИЛЬНОСТИ НАПИСАННОГО.

ГРАФИЧЕСКИЕ ЗНАКИ:

Середина —

Одна треть сверху или снизу х

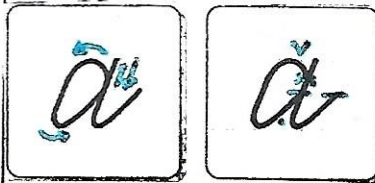
Просвет снизу, «шалашик» •

Просвет сверху, «гнездышко» v



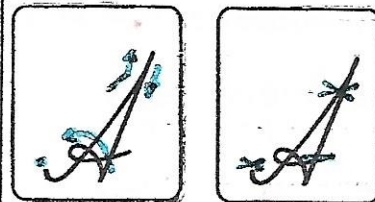
Буква а

Ставлю ручку в 1/3 сверху в рабочей строке. ухожу влево вверх., задерживаюсь на строке (крышечка), опускаюсь по наклонной вниз. пишу «качалочку», поднимаюсь по крючку до середины, пишу «секрет», по «секрету» – наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



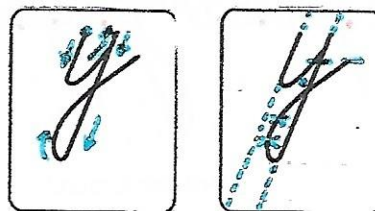
Буква А

Ставлю ручку на 1/3 снизу в рабочей строке, кладу «качалочку», ухожу далеко вправо вверх до 1/3 дополнительной строки, «секрет», по «секрету»-наклонная линия вниз, выписываю петельку на середине рабочей строки.



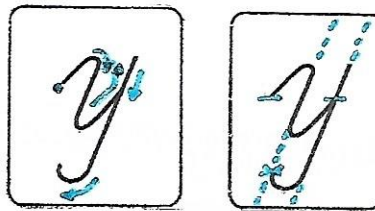
Буква у

Ставлю ручку на на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, пишу «качалочку». поднимаюсь по крючку до середины, пишу «секрет», по «секрету»- длинная наклонная линия на дополнительную строку, петелька, перехлест на нижней линейке рабочей строки, крючок до середины.



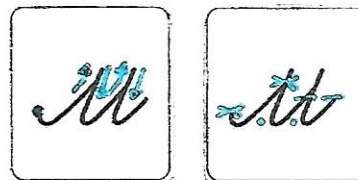
Буква У

Ставлю ручку на 1/3 снизу в дополнительной строке, пишу крючок с поворотом ручки, опускаюсь по наклонной линии до верхней линейки рабочей строки, «качалочка», поднимаюсь по крючку на 1/3 дополнительной строки, «секрет» ,по «секрету» - наклонная линия на рабочую строку, «клюшка» влево.



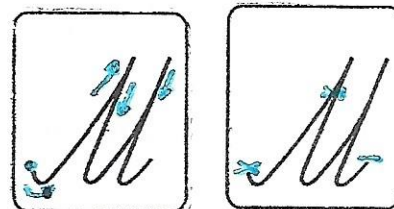
Буква м

Ставлю ручку на 1/3 снизу в рабочей строке, кладу «качалочку», ухожу вправо вверх, с 1/3 – «секрет», по «секрету»-наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины, «секрет», по «секрету» - наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



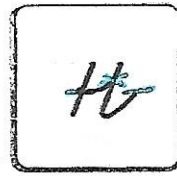
Буква М

Ставлю ручку на 1/3 снизу в рабочей строке, «качалочка», ухожу далеко вправо вверх на дополнительную строку, в среднем 1/3 пишу «секрет», по «секрету»- наклонная линия вниз на рабочую строку, «качалочка», крючок чуть выше верхней линейки рабочей строки, «секрет», по «секрету»- наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



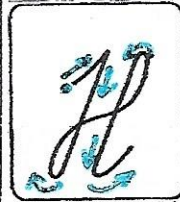
Буква н

Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии, поднимаюсь обратно до середины, пишу «узелок», ухожу вправо вверх и на 1/3 пишу «секрет», по «секрету»- наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



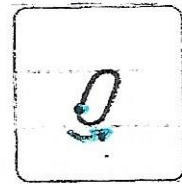
Буква Н

В средней 1/3 дополнительной строки пишу острый крючок, опускаюсь по наклонной линии на рабочую строку, пишу петельку, перехлест на верхней линейке рабочей строки, ухожу вправо и чуть вверх, поворачиваю ручку и резко поднимаюсь до условной линии, разворачиваю ручку и опускаюсь по наклонной линии, «качалочка», крючок до середины.



Буква о

Ставлю ручку на 1/3 сверху в рабочей строке, ухожу влево вверх, задерживаюсь на строке, спускаюсь по наклонной вниз, задерживаюсь на строке, поднимаюсь по наклонной вверх, смыкаю концы линии в начальной точке.



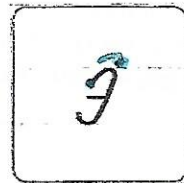
Буква О

Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, задерживаюсь на строке, поднимаюсь вверх в дополнительную строку, задерживаюсь на условной строке, «крышечка» влево, спускаюсь по наклонной, смыкаю концы линии в начальной точке.



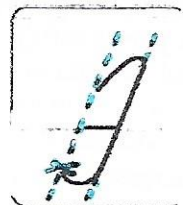
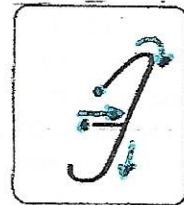
Буква э

Ставлю ручку на 1/3 сверху в рабочей строке, «бугорком» ухожу вправо вверх, разворачиваю ручку, опускаюсь по наклонной линии и влево выписываю «сношку». «Перекладина» на середине высоты буквы.



Буква Э

В средней 1/3 дополнительной строки выписываю крючок с поворотом ручки, опускаюсь вниз по наклонной линии на рабочую строку, «сношка» влево. «Перекладина» - на середине высоты буквы (верхняя линейка рабочей строки).



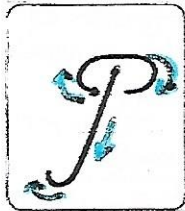
Буква р.

Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по длинной наклонной линии в дополнительную строку, отрываю ручку, ставлю на 1/3 сверху в рабочей строке, бугорком ухожу вправо вверх, разворачиваю ручку, опускаюсь по наклонной линии вниз, «качалочка», крючок до середины.



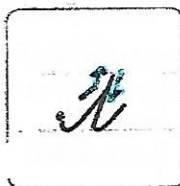
Буква Р

Ставлю ручку на 1/3 сверху в дополнительной строке, опускаюсь по наклонной линии вниз, «хлопка» влево, отрываю ручку. Пишу двойную «клюшку» в средней части дополнительной строки.



Буква л

Кладу «качалочку» на нижнюю линейку рабочей строки, Ухожу далеко вправо вверх, пишу маленький «секрет», по «секрету» наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



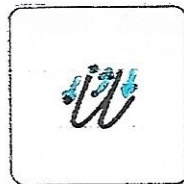
Буква Л

Кладу «качалочку» на нижнюю линейку рабочей строки, ухожу далеко вправо вверх на дополнительную строку, «секрет», по «секрету»-наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



Буква и

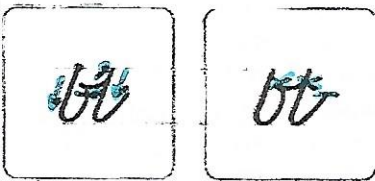
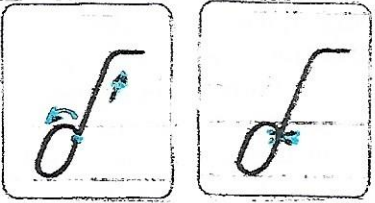
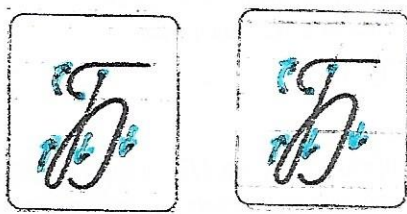
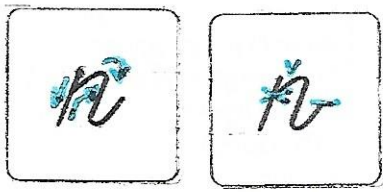
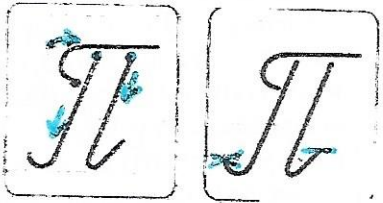
Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, спускаюсь по наклонной линии, «качалочка», крючок до середины, «секрет», по «секрету»- наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



Буква И

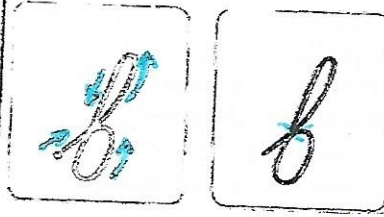
В средней 1/3 дополнительной строки, пишу крючок с поворотом ручки, опускаюсь по наклонной линии вниз на рабочую строку, «качалочка», крючок чуть выше верхней линейки рабочей строки, «секрет», по «секрету» - наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.



<p>Буква ы</p> <p>Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии вниз, задерживаюсь на строке, поднимаюсь по наклонной, прижимаюсь на середине к наклонной, «узелок», ухожу вправо вверх, на 1/3 – «секрет», по «секрету» – наклонная линия, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква б</p> <p>Ставлю ручку на 1/3 сверху в рабочей строке, ухожу влево вверх, «крышечка», опускаюсь по наклонной вниз, задерживаюсь на строке и по большому «секрету» ухожу вверх, не доходя 1/3 в дополнительной строке, разворачиваю ручку, ухожу вправо по горизонтальной линии на ширину буквы.</p>	
<p>Буква Б</p> <p>Ставлю ручку на 1/3 сверху в дополнительной строке, опускаюсь по прямой наклонной линии вниз, петелька, перехлест на середине высоты буквы, задерживаюсь на условной верхней линии, опускаюсь по наклонной линии вниз, «клюшка» влево. В средней части дополнительной строки пишу перевернутую «клюшку».</p>	
<p>Буква п</p> <p>Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии, с 1/3 сверху «бугорком» ухожу вправо вверх, коснувшись линейки, разворачиваю ручку и опускаюсь по наклонной линии, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква П</p> <p>Ставлю ручку на 1/3 сверху в дополнительной строке, по наклонной линии опускаюсь вниз, выписываю «клюшку». Вновь с 1/3 сверху пишу наклонную, «качалочка», крючок до середины рабочей строки. Выписываю перевернутую «клюшку» в средней 1/3 дополнительной строки.</p>	

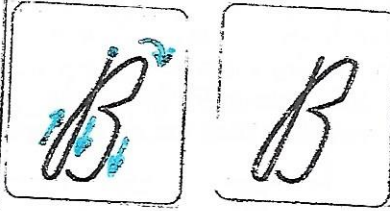
Буква в

Ставлю ручку на середину рабочей строки, поднимаюсь по крючковой линии до $1/3$ в дополнительной строке, в средней части поднимаюсь по «секрету», разворачиваю ручку, опускаюсь по наклонной линии, задерживаюсь на строке, поднимаюсь до верхней линейки рабочей строки, и плавно по наклонной закругляю линию влево.



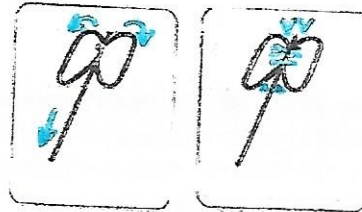
Буква В

Ставлю ручку на $1/3$ сверху в дополнительной строке, опускаюсь по наклонной линии вниз, петелька, перехлест на $1/3$ снизу в дополнительной строке, поднимаюсь до условной линии, задерживаюсь, опускаюсь по наклонной средней $1/3$ дополнительной строки, а в нижней – выписываю острый уголок влево (знак меньше), перед верхней линейкой рабочей строки разворачиваю ручку, опускаюсь по наклонной линии, «клюшка» влево.



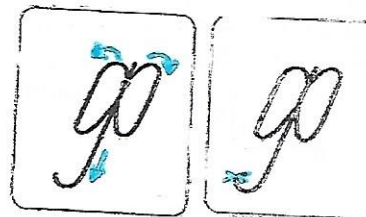
Буква ф


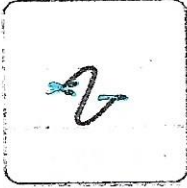
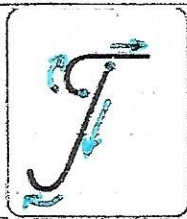
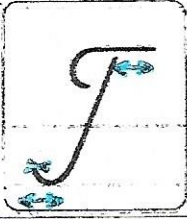

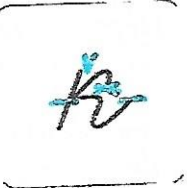
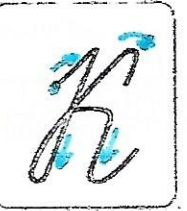


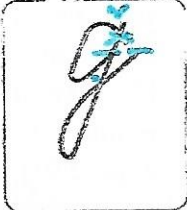
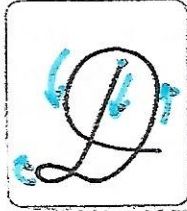
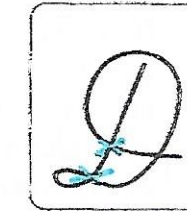
Ставлю ручку на $1/3$ сверху в рабочей строке, ухожу влево вверх, задерживаюсь на строке, опускаюсь по наклонной вниз, «качалочка», поднимаюсь по крючку до середины, две части соединяю «секретом», по «секрету» длинная наклонная линия вниз, отрываю ручку. Ставлю ручку в начальную позицию, ухожу вправо вверх, задерживаюсь на строке, опускаюсь по наклонной линии вниз, «качалочка» влево, поднимаюсь по крючку до середины.

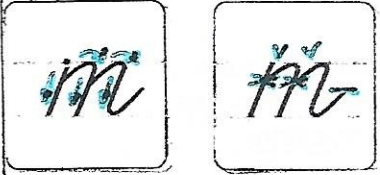
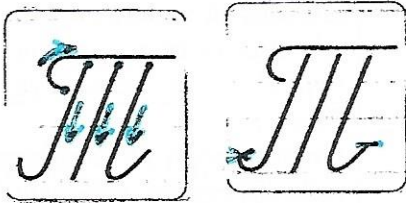
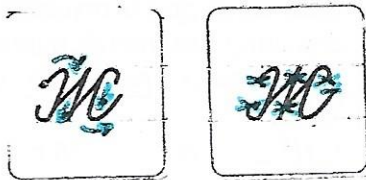
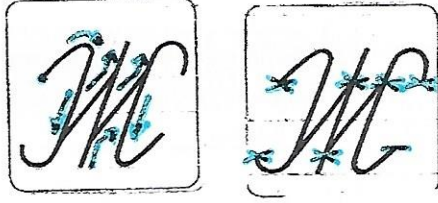
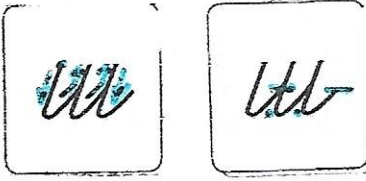
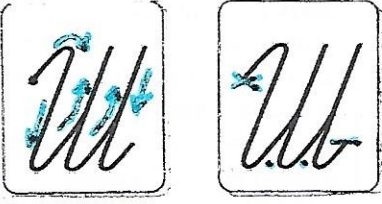


Буква Ф

Ставлю ручку на $1/3$ сверху в дополнительной строке, опускаюсь по наклонной линии на рабочую строку, «клюшка» влево. Ставлю ручку на $1/3$ сверху от высоты верхней части буквы, ухожу влево вверх, задерживаюсь на условной строке, опускаюсь по наклонной до верхней линейки рабочей строки, «качалочка», поднимаюсь по крючку до середины, с $1/3$ ухожу вправо вверх, задерживаюсь на строке, опускаюсь по наклонной вниз, «качалочка» влево, поднимаюсь по крючку до середины.

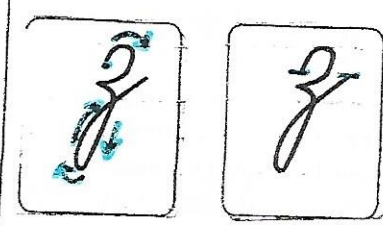
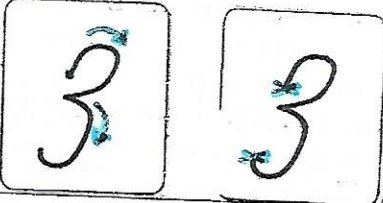
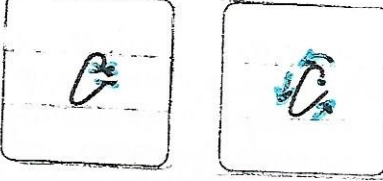

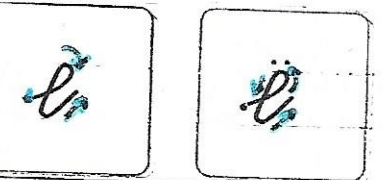
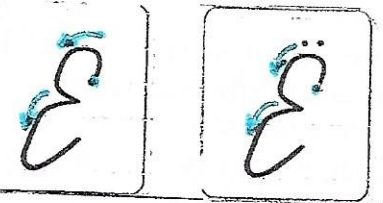


<p>Буква г Ставлю ручку на 1/3 сверху в рабочей строке, бугорком ухожу вправо вверх, разворачиваю ручку, оп наклонной спускаюсь вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква Г Ставлю ручку на 1/3 сверху в дополнительной строке, опускаюсь по наклонной линии, «клошкa» влево. В средней части дополнительной строки пишу перевернутую «клошкa».</p>		
<p>Буква к Ставлю ручку на верхнюю линеечку рабочей строки, опускаюсь по наклонной линии, поднимаюсь обратно до середины, «бугорком» уходим вправо вверх, коснувшись линеечки, опускаюсь по наклонной до 1/3 отрываю ручку, ставлю на середину наклонной и пишу «стульчик», «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква К В 1/3 дополнительной строки пишу острый крючок, опускаюсь вниз по наклонной линии, влево петелька, прижимаюсь к наклонной линии, ухожу вверх до условной линеечки, разворачиваю ручку, опускаюсь по наклонной на 1/3 и отрываю ручку. Ставлю ручку на середину наклонной и пишу «стульчик», «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква д Ставлю ручку на 1/3 сверху в рабочей строке, «крышечка», опускаюсь по наклонной линии вниз, «качалочка», крючок до середины, две части соединяю «секретом», по «секрету» - длинная наклонная линия вниз, петелька, перехлест на нижней линеечке рабочей строки, крючок до середины.</p>		
<p>Буква Д Ставлю ручку на 1/3 сверху в дополнительной строке, опускаюсь по наклонной линии, кладу петельку на строку, выполняю перехлест на 1/3 снизу на наклонной, резко опускаюсь и задерживаюсь на строке, поднимаюсь вверх до наклонной, плавно закругляю линию, опускаюсь вниз, выполняю перехлест с верхней линеечкой, с наклонной линией на 1/3 от высоты рабочей строки.</p>		

<p>Буква т Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки. Наклонная линия, с 1/3 сверху «бугорок», наклонная линия, вновь с 1/3 «бугорок», наклонная линия, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква Т Ставлю ручку на 1/3 сверху в дополнительной строке, наклонная линия, «клюшка влево, вторая наклонная линия с 1/3 сверху, третья наклонная линия с 1/3 сверху, «качалочка», крючок до середины. Перевернутая «клюшка» в средней 1/3 дополнительной строки.</p>	
<p>Буква ж Ставлю ручку на 1/3 сверху в рабочей строке, «бугорком» ухожу вправо, разворачиваю ручку, по наклонной опускаюсь вниз, «клюшка» влево, по «клюшке» «ухожу вправо вверх и, не доходя 1/3 пишу «секрет», по «секрету» - наклонная линия вниз, поднимаюсь вверх на 1/3 и пишу опять крючковую линию, «ломаю «секрет», по «секрету» - наклонная, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква Ж В дополнительной строке выписываю крючок с поворотом ручки, наклонная вниз, «клюшка», вправо вверх по крючковой, на 1/3 – «секрет», по «секрету» - наклонная вниз, поднимаюсь по наклонной и, не доходя 1/3 в рабочей строке, вновь – вправо вверх по крючковой, выписываю «клюшку», по «клюшке» опускаюсь вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква ш С верхней линейки рабочей строки пишу наклонную линию, «качалочка» крючок до середины, «секрет», наклонная, «качалочка», крючок до середины, «секрет», наклонная, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква Ш В дополнительной строке пишу крючок с поворотом ручки, наклонная, «качалочка», крючок чуть выше верхней линейки, «секрет», по «секрету» - наклонная вниз, «качалочка», крючок чуть выше верхней линейки, «секрет», по «секрету» - наклонная линия вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>	

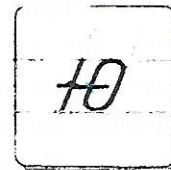
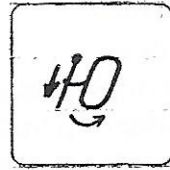
Ж Ш

ж

<p>Буква з</p> <p>В верхней половине рабочей строки пишу полуовал вправо, в нижней – острый уголок влево (знак меньше), плавно разворачиваю ручку и опускаюсь по наклонной линии в дополнительную строку, петелька, перехлест на нижней линеечке рабочей строки, крючок до середины.</p>	
<p>Буква З</p> <p>В средней 1/3 дополнительной строки пишу полуовал, а в нижней 1/3 – острый уголок влево(знак меньше), разворачиваю ручку, опускаюсь по наклонной линии и пишу «клюшку» влево.</p>	
<p>Буква с</p> <p>С 1/3 вверху в рабочей строке пишу наклонную вверх, задерживаюсь на строке, опускаюсь вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква С</p> <p>В средней части дополнительной строки пишу полуовал влево, наклонная вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>	
<p>Буква е, ё</p> <p>С 1/3 снизу в рабочей строке до 1/3 сверху пишу крючковую наклонную линию, поднимаюсь по «секрету», разворачиваю ручку, наклонная вниз, «качалочка», крючок до середины. У буквы ё две точки наверху.</p>	
<p>Буква Е, Ё</p> <p>В средней части дополнительной строки пишу полуовал, плавно выписываю уголок вправо(знак больше), разворачиваю ручку и опускаюсь по наклонной, «качалочка», крючок до середины. У буквы Ё две точки наверху.</p>	

Буква ю

Ставлю ручку на верхнюю линейку рабочей строки, опускаюсь по наклонной и поднимаюсь по ней до середины, выполняю «узелок», поднимаюсь вправо вверх и на 1/3 сверху ломаю «секрет», по «секрету» - наклонная вниз, задерживаюсь на строке, поднимаюсь вверх и смыкаю элементы буквы.



Буква Ю

В средней 1/3 дополнительной строки пишу острый крючок, наклонная вниз, петелька, перехлест на верхней линейке, ухожу вправо и чуть-чуть вверх, наклонная вниз, задерживаюсь на строке, поднимаюсь вверх до условной линии, задерживаюсь, смещаясь влево, смыкаю элементы буквы.



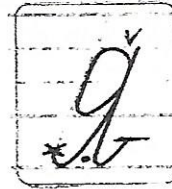
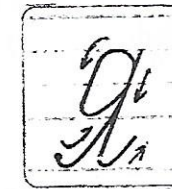
Буква я

Кладу «качалочку» на нижнюю линейку рабочей строки, поднимаюсь по крючковой линии до середины, «ломаю «секрет», смещаясь влево, наклонная, «качалочка», крючок до середины, «секрет», по «секрету» - наклонная вниз, «качалочка», крючок до середины.



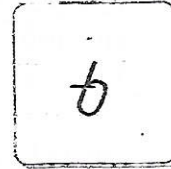
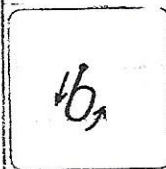
Буква Я

Кладу «качалочку» на нижнюю линейку рабочей строки. По крючковой линии до середины высоты буквы (чуть выше верхней линейки) ломаю «секрет» влево, задерживаюсь на условной линии, опускаюсь по наклонной до верхней линейки рабочей строки, «качалочка», крючок до середины высоты буквы, «секрет» по «секрету» - наклонная, «качалочка», крючок до середины.



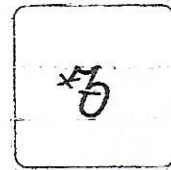
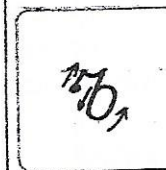
Буква ь



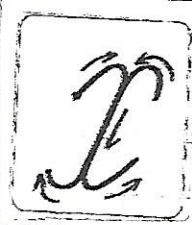
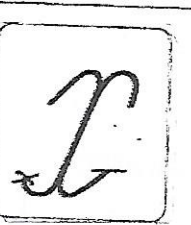



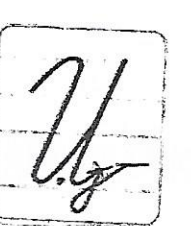

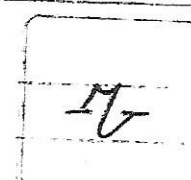



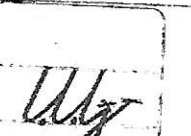


С верхней линейки рабочей строки пишу наклонную линию, задерживаюсь на строке, поднимаюсь до середины и прижимаюсь или выполняю узелок.



Буква ъ

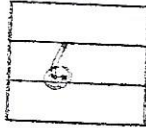
С середины рабочей строки - вверх по наклонной «дужка», наклонная вниз, задерживаюсь на строке, поднимаюсь до середины, закругляя плавно соединяю элементы буквы или выполняю узелок.



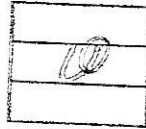
<p>Буква х С 1/3 сверху в рабочей строке «бугорком» вправо вверх, наклонная вниз, «кляшечка», возвращаюсь на верх, «кляшечка» вправо, наклонная, «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква Х В средней 1/3 дополнительной строки выписываю крючок с поворотом ручки, наклонная вниз, «кляшечка» по «кляшечке» - вверх, «кляшечка» вправо, наклонная вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква и С верхней линейки рабочей строки наклонная, «качалочка», крючок до середины, «секрет», по «секрету» - наклонная, «качалочка», крючок до 1/3, петелька, перехлест на нижней линейке рабочей строки, крючок до середины.</p>		
<p>Буква И В средней 1/3 дополнительной строки крючок с поворотом ручки, наклонная, «качалочка», крючок, «секрет», по «секрету» - наклонная, «качалочка», крючок до 1/3 снизу, петелька в дополнительной строке, крючок до середины.</p>		
<p>Буква ч С середины рабочей строки - вверх по наклонной, «дужка», наклонная вниз, «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква Ч В средней 1/3 дополнительной строки крючок с поворотом ручки, наклонная до верхней линейки. «качалочка» крючок до середины, «секрет», по «секрету» - наклонная, «качалочка», крючок до середины.</p>		
<p>Буква ш Алгоритм похож на букву ц.</p>		
<p>Буква Ш Алгоритм похож на букву Ц</p>		

НАЗВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ПИСЬМА

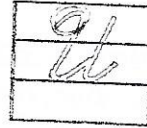
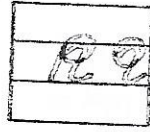
«КАЧАЛОЧКА»



«СЕКРЕТ»



«БУГОРОК» (перевёрнутый крючок)



«КЛЮШКА»



«КРЮЧОК»



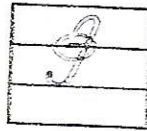
«СТУЛЬЧИК»



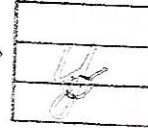
«УЗЕЛОК»



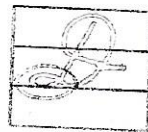
«ПЕРЕКЛАДИНА»



«ПЕРЕХЛЁСТ»



«ПЕТЕЛЬКА»



качалочка бугорок секрет